



**SUBPROCURADURIA DE INVESTIGACIÓN ESPECIALIZADA  
EN DELINCUENCIA ORGANIZADA.**

**A.P.: PGR/SIEDO/UEIS/146/2005.**

PROCURADURIA GENERAL  
DE LA  
REPUBLICA

547

**DECLARACIÓN DEL C. JESÚS NOEL MONTANO**

- - - **En** la ciudad de México, Distrito Federal; siendo las 02:20 dos horas con veinte minutos del día 15 quince de Febrero del año dos mil seis, ante el suscrito **Licenciado DAX HERVEST GARCÍA VIDAL**, Agente del **Ministerio Público** de la **Federación Adscrito** a la **Unidad Especializada en Delincuencia Organizada**, quien actúa con sus **testigos** legales de asistencia, que al final firman y dan fe y comparecen al **C. JESÚS NOEL MOTANO** [redacted] y a quien se le procede a prestar en términos de lo dispuesto por el artículo 247 del **Código Federal de Procedimientos Penales**, se le advierte de las penas que incurrirán los falsos declarantes ante una autoridad distinta de la judicial, en ejercicio de sus funciones, conforme a lo y una vez oído y otorgado por sus generales **dijo**: llamarse como ha quedado escrito, ser de treinta y siete años de edad, por haber nacido el día veintinueve de mayo de mil novecientos sesenta y ocho; de estado civil soltero; de religión cristiano, originario de Cuba (residente Americano) y vecino de México Distrito Federal, con domicilio particular en calle Perugino número seis, departamento dos, colonia Extremadura Mixcoac delegación Benito Juárez, en esta ciudad, recordando el número del código postal, sin servicio telefónico, con instrucción escolar de Shief de cosina internacional que se dedica a la música, pues es cantante y compositor, que actualmente trabaja en el grupo musical Climax, en cuyo actividad devenga un sueldo mensual de aproximadamente treinta mil Pesos, Moneda Nacional, que no es afecta a las bebidas embriagantes; que no es afecta a las drogas; identificándose en este acto, con el pasaporte número C567907, expedido por la República de Cuba, en el año dos mil cuatro, misma que en su extremo izquierdo ostenta una fotografía a colores que concuerda con los rasgos fisonómicos del compareciente y la cual se da fe de tener a la vista y de la cual se agrega a los autos copias de la misma y devolviendo a la compareciente el original por ser de su uso personal; seguidamente el suscrito procede a hacerle saber el contenido del artículo 127 bis del Código Federal de Procedimientos Penales en el sentido de que tiene derecho a nombrar abogado o persona de su confianza para que lo asiste en la presente diligencia, por lo cual una vez que ha tenido pleno conocimiento de este derecho que la ley le otorga y en uso del mismo designa como persona de confianza en la presente diligencia al **C. LUIS MANUEL BUENABAD RINCÓN**, quien encontrándose presente y enterado del nombramiento que ha recaído en su favor, acepta el cargo que se le confiere y protesta su fiel y leal desempeño, identificándose en el acto con la credencial de elector con número de folio 85273696, expedida en el año de mil



*Troopm*  
*[Signature]*





**SUBPROCURADURIA DE INVESTIGACIÓN ESPECIALIZADA EN DELINCUENCIA ORGANIZADA.**



PROCURADURIA GENERAL DE LA REPUBLICA

548

novecientos noventa y cuatro, en la cual aparece una fotografia que concuerda con los rasgos fisonómicos del otorgante, mismo documento del cual en términos de lo dispuesto por el artículo 208 del Código Federal de Procedimientos Penales se da fe de tener a la vista y se devuelve al interesado por así solicitarlo, agregando a los autos copia simple de la misma, manifestando por sus generales **dijo:** llamarse como ha quedado escrito, ser de cuarenta y cuatro años de edad, de nacionalidad mexicana, originario y vecino de México Distrito Federal, con domicilio convencional en calle de carracci número 152, colonia Extremadura Insurgentes, delegación Benito Juárez, México, Distrito Federal, Código Postal 05670, con número telefónico 35900072, de estado civil soltero, con estudios de Licenciatura en Derecho, de ocupación abogado particular; en relación a los hechos que se investigan la compareciente.-----

**DECLARA**

----- **Que** comparezco a solicitud ante esta Representación Social de la Federación, pero es mi voluntad intervenir en la presente diligencia; primeramente quiero señalar, que en el domicilio en el cual actualmente estoy viviendo y que señale en mi generales, llevo viviendo en el aproximadamente seis meses, por lo que hace a las personas que viven en el mismo, conozco a KARLA, de quien no conozco sus apellidos, y quien habita el departamento marcado con el número uno, a ella la conocí cuando llegue a vivir a al edificio, con ella solo me llevo de saludo y eso cuando nos encontramos; también conozco a otra de mis vecinas de nombre VANESA, de quien ignoro sus apellidos y quien vive en la planta baja del edificio a ella también la conocí cuando llegue a vivir al domicilio antes señalado, desde un principio que nos conocimos nos caímos muy bien, por lo que seguido platicábamos esto cuando nos encontrábamos; así mismo, conozco a otra vecina de nombre HILDA, de quien no recuerdo sus apellidos en este momento, quien habita el departamento marcada con el número cuatro, por lo que hace a esta persona, quiero señalar, que a ella la conozco también laboralmente, pues HILDA es bailarina y ha trabajado para el grupo en el cual actualmente me encuentro laborando que es el grupo Climax, quiero señalar que ella no es bailarina de planta, pues solo se contrata para un baile o evento, pues creo que tiene otros trabajos ignorando de que; por lo que hace a como me llevo con HILDA, quiero señalar que de saludo y en ocasiones platicábamos mas que nada de trabajo, en mi concepto es una mujer muy tranquila, por otra parte quiero señalar que HILDA, en ocasiones la veía acompañada de su novio, mismo que en una ocasión me lo presento en la entrada del edificio en cual vivíamos; por lo que hace al día once de julio del año dos mil cinco, recuerdo que llegue a mi departamento aproximadamente a las veintiún horas con treinta minutos, esto por que venía de un café internet de checar mi correo electrónico el cual es pnoelproduction@hotmail.com, para esto cuando pase por enfrente de la puerta de acceso del departamento de VANESA, me percate que esta se encontraba entre abierta, por lo que observe a VANESA, quien al verme salio y nos pusimos a platicar de cosas personales, esta platica duro aproximadamente hasta la tres de la mañana del día doce de julio del año en curso, no recordando si esta platica fue ininterrumpida, pero lo mas seguro, es que haya ido al baño y a comer algo, y posteriormente regrese a platicar con VANESA, durante todo el tiempo que duro esta platica, yo no recuerdo haber escuchado nada raro, y por lo que hace a que personas vi que entraron al edificio, solo recuerdo que vi al novio de KARLA; por lo que hace a si yo escuche disparos de armas de fuego, quiero señalar



*Handwritten signature*

*Handwritten signature*

*Handwritten signature*





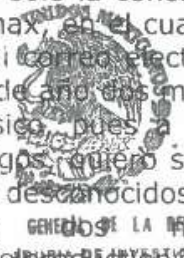
**SUBPROCURADURIA DE INVESTIGACIÓN ESPECIALIZADA EN DELINCUENCIA ORGANIZADA.**



PROCURADURIA GENERAL DE LA REPUBLICA

549

que no los escuche, también quiero señalar, que yo nunca escuche nada raro en el departamento HILDA, el cual es el número cuatro; tampoco recuerdo haber visto a HILDA; quiero señalar, que aproximadamente a las trece horas del día doce de julio del año dos mil cinco, en el edificio en cual vivo, me volví a encontrar a VANESA, quien me dijo, ¿NO ESCUCHASTE LOS RUIDO DE ARRIBA?, QUE CREO QUE ERAN DEL DEPARTAMENTO DE HILDA, yo le dije NO ESCUCHE NADA, me dijo, YO ESCUCHE RUIDOS, POR LO QUE LLAME A LA POLICÍA PERO POR FIN YA NO LES DI LA CARA, terminando la conversación; posteriormente uno o dos días después de que sostuve esta platica que tuve con VANESA, cuando iba llegando al edificio donde actualmente vivo, me percate que había muchos policías, por que se identificaron ante mi cómo tales, estas personas vestían de traje y otros de trajes de campaña de color negro; estos policías me preguntaron si había escuchado cosas raras en el departamento marcado con el número cuatro, así también, me preguntaron si conocía a HILDA, persona quien vive en el departamento antes señalado, a quienes les manifesté lo mismo que a esta Autoridad, que solo la conozco por ser mi vecina y por que bailo para el grupo Climax, en el cual yo actualmente estoy trabajando; por lo que hace a mi correo electrónico [pnoelproduction@hotmail.com](mailto:pnoelproduction@hotmail.com), este lo tengo desde año dos mil tres, y lo utilizo principalmente para mi trabajo de música, pues a través de este me comunico con muchos de mis amigos, quiero señalar que yo solamente chateo con amigos, nunca con desconocidos; por lo que hace a si yo, el día dieciséis de julio del año dos mil cinco, con mi correo electrónico [pnoelproduction@hotmail.com](mailto:pnoelproduction@hotmail.com), estuve chateando o he chateado con "KARLA ZAMUDIO [vampy@mx.up.mx](mailto:vampy@mx.up.mx), quiero señalar que yo no conozco este correo electrónico y esta es la primera vez que lo escucho; por lo que hace al correo electrónico de fecha dieciséis de julio del año dos mil cinco, en donde aparece como correo emiteinte "Roberto Garza Castillón Cantú" [rgarza@mx.up.mx](mailto:rgarza@mx.up.mx), y mi correo electrónico ([pnoelproduction@hotmail.com](mailto:pnoelproduction@hotmail.com)) como uno de los receptores, quiero señalar que yo no recuerdo de que trataba este correo pues ya hace mucho tiempo de esto, y además por que no conozco al dueño del correo emiteinte; lo que si reconozco, es que el día catorce de julio del año dos mil cinco, yo con mi correo electrónico [pnoelproduction@hotmail.com](mailto:pnoelproduction@hotmail.com), estuve chateando con Köhler, Eva (HTS) [Eva. Koehler@hannover-Stadt.de](mailto:Eva.Koehler@hannover-Stadt.de), quiero señalar que a esta persona la conocí a mediados del año dos mil cinco, en un evento en donde participamos los grupos musicales "NICHE" y "CLIMAX", ella me dijo, que se dedica a promocionar artistas en su país Alemania, y toda vez, que yo soy compositor de cuatro canciones del cantante Pablo Alejandro López (no recordando su segundo apellido), esto dentro del disco cruzando fronteras, quiero señalar el productor de nombre Roy Tavare, el cantante Pablo Alejandro López y yo, con nuestros ahorros, hicimos la realización del disco Cruzando Fronteras, por lo que somos socios y las ganancias se reparten en partes iguales y a demás por que yo soy el autor de cuatro canciones, dos son las mas escuchadas de este disco, por eso, es que yo tenía interés en tener buena relación con Eva Köhler, y así en un futuro a lo mejor podía promover a Pablo Alejandro López, en Alemania, ahora bien, recuerdo que el día catorce de julio del año dos mil cinco, estuve chateando con Eva Köhler, con correo electrónico [Koehler@hannover-Stadt.de](mailto:Koehler@hannover-Stadt.de), en esa ocasión recuerdo que me mando tres chistes, en uno de ellos se observaba una mujer muy gorda poniendo un cartelón que decía "PERRO PERDIDO", y metido en sus nalgas se observaba un perro chihuahua, por eso es



*Handwritten signature*

*Handwritten signature*





**SUBPROCURADURIA DE INVESTIGACIÓN ESPECIALIZADA  
EN DELINCUENCIA ORGANIZADA.**



PROCURADURIA GENERAL  
DE LA  
REPUBLICA

550

que yo le conteste con la frase "**Jajaja... Se busca el perro!!!!**", quiero señalar que yo he chateado en varias ocasiones con Eva Köhler, (Koebler@hannover-Stadt.de); ; en este acto, esta Representación Social Federal, procede a ponerle a la vista una imagen digitalizada a colores marcada con el **número uno**, en donde se observan dos personas una del sexo masculino y otra del sexo femenino, a lo que **manifiesta:** por lo que después de haber visto con detenimiento esta fotografía reconozco sin temor a equivocarme a la mujer, cómo HILDA, persona que he referido en mi presente declaración y quien vivía en el departamento marcado con el numero cuatro del edificio ubicado en calle Perugino número seis, departamento dos, colonia Extremadura Mixcoac delegación Benito Juárez, en México, Distrito Federal, y quien en varias ocasiones presto sus servicios de bailarina profesional, en eventos del grupo musical CLIMAX, en el cual yo soy cantante; también, reconozco a la persona del sexo masculino, sin temor a equivocarme cómo el novio de HILDA, persona que referí en mi presente declaración me presento HILDA cómo su novio, esto en una ocasión en la entrada del edificio en donde ambos vivíamos; así mismo, se le pone a la vista una imagen digitalizada a colores marcada con el **número dos**, en donde se observan cuatro personas dos del sexo masculino y dos del sexo femenino, a lo que **manifiesta:** de izquierda a derecha, por lo que hace a la persona de sexo femenino que vista una blusa de color blanco, quiero señalar, que ha esta persona no la reconozco, por lo que hace a la persona del sexo masculino, que viste una camisa de color blanco, quiero señalar, que no lo conozco, por lo que hace a la persona del sexo masculino que viste una camisa de color oscuro con vivos de color blanco o beige y trae puesto lentes, a esta persona la reconozco sin temor a equivocarme como el novio de HILDA, persona que me presento HILDA, en la entrada del edificio en donde ambos vivíamos y por lo que hace a la persona del sexo femenino que viste una blusa de color blanco y una chamarra de mezclilla, a esta persona la reconozco sin temor a equivocarme cómo HILDA, bailarina profesional que bailo en varios eventos para el grupo CLIMAX, en el cual soy uno los cantantes, persona que también vivía en el mismo edificio que yo que es el ubicado en calle Perugino número seis, departamento dos, colonia Extremadura Mixcoac delegación Benito Juárez, en esta ciudad y se le pone a la vista una imagen digitalizada a colores marcada con el **número tres**, en donde se observan seis personas del sexo masculino, a lo que **manifiesta:** después de haber visto con detenimiento esa imagen digitalizada solo reconozco a una persona la primera de izquierda a derecha, que es la que vista una chamarra de color negro y trae en su mano derecha un baso, así mismo, esta persona en su cabeza trae unos lentes; a esta persona la reconozco sin temor a equivocarme cómo el novio de HILDA, por que así me lo presento la antes mencionada, en una ocasión en la entrada del edificio en donde ambos vivíamos y el cual he referido anteriormente; seguidamente esta Representación Social de la Federación, en uso de sus facultades, interroga al declarante al tenor de las siguientes preguntas: PRIMERA.- ¿Que diga el declarante si conoce a Hugo Alberto Wallace Miranda?. Respuesta: No, SEGUNDA.- Que diga el declarante si conoce a las personas de nombre JACOBO TAGLE DOBIN, BRENDA QUEVEDO, a alias "EL PANQUE o TONY" y al hermano de este y a KARLA ZAMUDIO IZQUIERDO. Respuesta. NO LOS CONOZCO; otra cosa que quiero señalar, es que por estos mismos hechos ya declare ante la Fiscalía de la Seguridad de las personas de la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal y



*Handwritten signature*

*Handwritten signature*

*Handwritten signature*



**SUBPROCURADURIA DE INVESTIGACIÓN ESPECIALIZADA  
EN DELINCUENCIA ORGANIZADA.**

PROCURADURIA GENERAL  
DE LA  
REPUBLICA

por último quiero señalar, que a mi me pueden localizar a través de mi correo electrónico pnoelproduction@hotmail.com, y por mi teléfono celular número 0445527329825 Siendo todo lo que tiene que declarar por lo que una vez que le fue leída la presente la ratifica en todas y cada una de sus partes y firma al margen y al calce de la presente actuación, con lo cual se da por terminada la presente diligencia firmando el personal actuante.

551

**DAMOS FE**

*J. Noé M.*  
**JESÚS NOEL MOTANO**  
**EL DECLARANTE.**

*C. Luis Manuel Buenabad Rincón*

**C. LUIS MANUEL BUENABAD RINCÓN.**  
**PERSONA DE CONFIANZA.**



LA GENERAL DE LA REPUBLICA  
SUBPROCURADURIA DE INVESTIGACIÓN ESPECIALIZADA EN DELINCUENCIA ORGANIZADA.  
DIRECCIÓN DE RECUESTAS

**TESTIGO DE ASISTENCIA.**

**LIC. RODRIGO ARCHUNDIA BARRIENTOS.**

**TESTIGO DE ASISTENCIA.**

**LIC. BRAULIO ROBLES ZUÑIGA**

